

Konzerte, Seminare, Unterricht

Veranstaltungsorte:

Salzgrotte Kristall

Münsterstraße 13
40477 Düsseldorf
www.salzgrotte-kristall.de

Phänomania Erfahrungsfeld

Am Handwerkerpark 8-10
45309 Essen-Katernberg
www.erfahrungsfeld.de

DreiKlang

Kirchstr. 20
40227 Düsseldorf
www.drei-klang.de



Anmeldung und nähere Infos:

Kirsten Kluin & Stephan Jung
Borsigstr. 25
40227 Düsseldorf
Tel: 0211-332204
Mobil: 0172-9600912

kontakt@klangundseele.de



Termine & Angebote

Juni - Dezember 2016

(Änderungen vorbehalten)

weitere Infos und Termine auch unter:

www.klangundseele.de
www.kirstenkluin.de
www.synaptik.org

KlangKonzerte und -Meditationen

Klänge in ihrer Gesamtheit wahrnehmen zu lassen und damit Körper, Geist und Seele zu berühren, ist das Ziel der Klangkonzerte. Dazu werden Klangschalen und andere obertonreiche Instrumente gezielt eingesetzt. Gemeinsam bilden sie ein Frequenzspektrum, das den Zuhörer wie in eine Schutzhülle einbettet, so dass der Körper ganzheitlich loslassen und der Geist zur Ruhe kommen kann.

Die nächsten Konzert-Termine (mit *Kirsten Kluin*):
19.06., 09.07., 28.08., 25.09., 06.11., 27.11. und
18.12.15 jeweils um 14.00 und 15.15 Uhr in der
Salzgrotte der Münstertherme in Düsseldorf.

Kosten pro KlangKonzert: 19,- €

Bitte anmelden unter: www.salzgrotte-kristall.de

„Erfahrungsfeld - KlangErleben“

Einzigartige Klänge von Klangschalen, Gong, Hang, Monochord und anderen Instrumenten sowie Obertongesang, verzaubern die Zuhörer und entführen sie in die Welt der Klangfarben und Obertöne.

Sitzend (bei den Klangkonzerten) oder liegend (bei den Klangmeditationen), kann diese besondere Art des Klangerlebens auf tiefen Ebenen wirken und alle Sinne auf unterschiedliche Weise berühren.

„Klänge berühren die Seele und die Sinne und es entsteht ein mehrdimensionales Klangerleben, das weit über das Hören und Fühlen hinausgeht.“

Die nächsten Termine (mit *Kirsten Kluin & Stephan Jung*):
Klangkonzerte: 01.06. und 16.11.16
Klangmeditationen: 08.07. und 21.09.16
jeweils um 19.30 Uhr

Anmeldung und nähere Infos unter:
Phänomania Erfahrungsfeld,
Tel.: 0201-301030 oder kontakt@synaptik.org

Seminar SYNAPTIK -

„Der Weg in die persönliche Freiheit“

Förderung des Zusammenspiels/ der Koordination unserer Gehirnhälften durch neuronale Vernetzungen, sowie Verbindung der Herz-, Bauch- und Verstandesebene mittels **Rhythmik, Trommeln, Stimmerfahrungen und Obertongesang.**

Bei diesem einzigartigen Wochenendseminar wird nach einem speziell entwickeltem 4-Säulen-Modell, auf leichte und spielerische Weise eine Unterstützung zum Ausgleich unserer Gefühls- und Verstandesebene geliefert – also die beiden Ebenen, die häufig für Konflikte in uns sorgen und Entscheidungen zur Qual machen können.

Die 4 Säulen der Synaptik:

Tiefenpsychologisches Musik-Erleben (als ‚Tür- Öffner‘), Rhythmik und Trommeln (zur ‚Erdung‘ und Verknüpfung der Gehirnhälften), Stimmerfahrung und Obertongesang (zum ‚Beflügeln‘ und Verknüpfen), Visionsreisen (zur Transformation unserer Wünsche und Ziele).

„Wahrlich glücklich ist, wer bewusst den Weg des Herzens geht.“

Ein Seminar für alle, die mit Spaß und Leichtigkeit mehr über sich erfahren möchten und offen für Neues sind.

Vorkenntnisse im Trommeln und Singen sind nicht erforderlich.

nächster Seminar-Termin:
Sa+ So, 03./04.12.16 von 10-17 Uhr

Im Bewegungsraum des Dreiklang in Düsseldorf.

Seminar-Kosten: 210,- €

Anmeldung und nähere Infos unter:
kontakt@synaptik.org

Basis-Seminar OBERTONGESANG -

„Der Seele eine Stimme geben“

Obertongesang - Die Kunst mit einer Stimme zweistimmig zu singen, mag für viele zwar fremd sein, aber fast jeder der diese Klänge einmal gehört und erlebt hat, ist fasziniert. Und es ist gar nicht schwer es zu erlernen...

Obertongesang bietet Chorsängern, Menschen, die ‚einfach nur‘ Freude am Singen und Tönen haben sowie denjenigen die glauben, nicht singen zu können die Möglichkeit, neue Klangräume und die besondere Klangvielfalt der eigenen Stimme zu entdecken. Dabei steht das Erlernen der Technik ebenso im Vordergrund, wie die Sensibilisierung des Gehörs für Obertöne und das bewusste Erleben der Stimme und Schwingungen im Innen und Außen.

Über das Erlernen des Obertongesangs können Singhemmnungen leichter gelöst und der Zugang und die Akzeptanz zur eigenen Stimme und zum eigenen Selbst gefördert und unterstützt werden.

Auf der Basis der Lehrmethoden von Obertonmeister und Klangexperte Wolfgang Saus wird in diesem praxisorientierten Seminar Obertonwissen und -gesangstechnik vermittelt und individuell angepasst, auf informative sowie spielerische Weise.

Vorkenntnisse sind dabei nicht erforderlich.

nächster Seminar-Termin:
Sa, 17.09.16 von 10-17 Uhr in Düsseldorf
(der genaue Ort wird noch bekannt gegeben)

Seminar-Kosten: 110,- €

Anmeldung und nähere Infos unter:
kontakt@klangundseele.de

Auch Einzelstunden in Obertongesang sind möglich!